

INHALT

Zum Geleit	7
Vorwort	9
Einleitung	10
THOMAS L. GERTZEN	
Erwerbungs-geschichte der durch Rudolf Mosse an das Ägyptische Museum Berlin gestifteten Objekte 21	
JANA HELMBOLD-DOYÉ	
Jüdische Mäzene und der Alte Orient	37
OLAF MATTHES	
Die Rolle der Gebrüder Brugsch im ägyptischen Antikenhandel	44
HEIKE C. SCHMIDT	
The antiquities trade in Egypt during the time of Rudolf Mosse	59
FREDRIK NORLAND HAGEN AND KIM RYHOLT	
Notes on the History of the Sale Room of the Egyptian Museum in Cairo	75
PATRIZIA PIACENTINI	
Scheintür des Sokar-hotep 88	
KLAUS FINNEISER	
Oberteil einer männlichen Statuette	90
KLAUS FINNEISER	
Wandfragment aus dem Kultgebäude Rudj-anchu-Aton	92
JAN MOJE	
Fragment einer Statuette des Pharaos Ramses' IX.	94
KLAUS FINNEISER	
Statuette des Pef-tjau-emaui-bastet	96
JANA HELMBOLD-DOYÉ – JAN MOJE	
Fragment eines hölzernen Sargdeckels	100
JAN MOJE	
Unterteil einer Statuette des Hor-achbit	102
JAN MOJE	
Kopf einer königlichen Standfigur – ein Bildnis des Amasis?	106
ELISABETH GREIFENSTEIN	
Unterteil einer kuboiden Statue des Pa-iri-Jah, sekundär als Mörser verwendet	110
JAN MOJE	

Naophore Statue eines Mannes	114
JAN MOJE	
Statuette der Göttin Isis lactans	118
LARA GOLLA	
Plakette mit einem Udjat-Auge	122
JANA HELMBOLD-DOYÉ	
Bauchstück einer Mumienhülle	126
JANA HELMBOLD-DOYÉ	
Mumiensandalen	130
JANA HELMBOLD-DOYÉ	
Oberteil einer Stele	132
JANA HELMBOLD-DOYÉ	
Stiftungsurkunde	136
MARIUS GERHARDT	
Mumienmaske des Mysthas	138
MARIUS GERHARDT – JANA HELMBOLD-DOYÉ – JAN MOJE	
Stempel eines Registraturbüros	142
MARIUS GERHARDT	
Grabstein des Asklepiades	144
MARIUS GERHARDT	
Büste des Gottes Serapis	146
JANA HELMBOLD-DOYÉ	
Brief des Apion an seinen Vater	148
MARIUS GERHARDT	
Mumienmaske („Büste“) einer Frau	152
JANA HELMBOLD-DOYÉ	
Mumientuch einer Frau	156
JANA HELMBOLD-DOYÉ	
Magisches Amulett	160
MARIUS GERHARDT	
Abkürzungsverzeichnis	162
Literaturverzeichnis	163
Abbildungsnachweise	181