

# Inhalt

<b>Vorwort</b> . . . . .	<b>9</b>
<b>Einleitung</b> . . . . .	<b>11</b>
<b>I. Jüdische Museen in Deutschland und Österreich nach 1945</b> . . . . .	<b>15</b>
<b>II. Die Anfänge des neuen Berliner Jüdischen Museums bis zum Scheitern des Projekts Palais Ephraim 1980/81</b> . . . . .	<b>19</b>
<b>III. Der Realisierungswettbewerb »Erweiterungsbau Berlin Museum mit Abteilung Jüdisches Museum« 1988/89</b> . . . . .	<b>31</b>
<b>IV. Mauerfall und Wiedervereinigung – nach der Entscheidung im Realisierungswettbewerb</b> . . . . .	<b>68</b>
<b>V. Der Streit um das Jüdische Museum zur Zeit seines ersten Direktors Amnon Barzel 1994–1997</b> . . . . .	<b>89</b>
Die Rolle der Presse . . . . .	142
Mahnmal und Jüdisches Museum . . . . .	145
<b>VI. W. Michael Blumenthal: Ein nationales Museum für deutsch-jüdische Geschichte in Berlin</b> . . . . .	<b>148</b>
Die Presse über die Berufung W. Michael Blumenthals . . . . .	152
Einweihung des Libeskind-Baus . . . . .	172
Die Eröffnung des Museums . . . . .	186
Die Dauerausstellung . . . . .	191
<b>VII. Seit der Eröffnung der Dauerausstellung</b> . . . . .	<b>194</b>
<b>Danksagung</b> . . . . .	<b>201</b>
<b>Quellen und Literatur</b> . . . . .	<b>202</b>
<b>Bildnachweis</b> . . . . .	<b>213</b>
<b>Personenregister</b> . . . . .	<b>214</b>