

# INHALTSVERZEICHNIS

- 7 **Vorwort**
  
- 9 **I. Einleitung**
  - 9 Fragestellungen und Erkenntnisinteresse
  - 13 Forschungsmethoden und Quellen
  - 15 Sekundärliteratur
  - 18 Über die un(be-)greifbare ›Identität‹
  - 19 Gliederung
  
- 21 **II. Die »globale« Bukowina und Czernowitz**
  - 22 Bildung und Kultur
  - 24 Multikulturalität und die Jüdische Gemeinde
  - 31 Die Rolle der Sprache
  - 34 Lebensläufe und familiäres Umfeld von Wolf Rudich und Serafine König
  
- 40 **III. Erster Weltkrieg und Kriegsflüchtlinge in Wien**
  - 42 Staatliche und private Fürsorgeeinrichtungen
  - 45 Repatriierungen
  - 47 Flucht der ›Buko-WienerInnen‹ in die Reichshauptstadt
  - 51 Marie König, ihre Kinder und Wolf Rudich als Kriegsflüchtlinge in Wien
  
- 58 **IV. Wohnen in Wien**
  - 58 Die Wohnadressen von Wolf Rudich und der Familie König
  - 63 Allgemeine Wohnsituation in Wien im Ersten Weltkrieg
  - 69 Jüdische und nicht-jüdische Wohngegenden Wiens
  
- 73 **V. Auf der Suche nach einer neuen – staatsbürgerlichen – Identität**
  - 75 Staatsbürgerrechtliche Auswirkungen beim Zerfall der Monarchie
  - 76 Heimatrecht und Staatsbürgerschaft
  - 81 Die Situation von Wolf und Serafine Rudich

85	<b>VI. Zugehörigkeiten und Identitätskonstruktionen im Lichte von Staatsbürgerschaft und Heimatrecht</b>
85	Semantische Implikationen offizieller Begrifflichkeiten
89	»Dazwischendasein«
92	<b>VII. Theoretische Annäherungen zum Identitätsbegriff und Möglichkeiten der zeitbezogenen Anwendbarkeit</b>
92	Theorien und unterschiedliche Konzepte
95	Raum- und zeitbezogene Konzepte von Identität
97	Identität und Sprache
99	Identität und Kontinuität
102	<b>VIII. Zwischenkriegszeit</b>
102	Juden in Wien während der Zwischenkriegszeit
108	Jüdisch-Wienerische Identitätssymbiosen
109	Lebensumstände der Familie Rudich-König
115	Zweite Generation: die »echten« Wiener
119	Zwischen Assimilation und Tradition
123	<b>IX. Schlussbemerkungen</b>
124	(Vorsichtige) Mutmaßungen
128	Flucht und Identität gestern und heute
134	<b>Quellen- und Literaturverzeichnis</b>