

INHALT

AUF DER SUCHE NACH DER REALITÄT (1890-1917)

Vorwort	ix
1. Der beginnende Kampf um den Realismus	3
2. Das amerikanische Fin de Siècle	44
3. Zwei Lebensläufe: Edith Wharton und Theodore Dreiser	62
4. Progressive Bewegung: Der Übermensch und die Anti-Korruptionisten	80
5. Die progressive Bewegung: Einige rebellische Gelehrte	112
6. Die fröhlichen Jahre	47

Zweiter Teil

DIE GROSSE BEFREIUNG (1918-1929)

7. Die Nachkriegszeit	163
8. Der neue Realismus: Sherwood Anderson und Sinclair Lewis	179
9. Elegie und Satire: Willa Cather und Ellen Glasgow	201
10. Liberale und Neu-Humanisten	220
11. All die "Verlorenen Generationen"	268

Dritter Teil

DIE LITERATUR DER KRISE (1930-1940)

- | | |
|---|-----|
| 12. Die Wiederbelebung des Naturalismus | 321 |
| 13. Die beiden Pole der Kritik | 354 |
| 14. Die Rhetorik und die Agonie | 394 |
| 15. Amerika! Amerika! | 424 |