

Inhalt

07	Vorwort der Herausgeber
13	Dokumentation der Fachtagung
15	Begrüßung Olaf Zimmermann , Sprecher der Initiative kulturelle Integration
21	Grußworte Annette Widmann-Mauz , Beauftragte der Bundesregierung für Migration, Flüchtlinge und Integration Mark Dainow , Zentralrat der Juden in Deutschland
35	Impulse Aleida Assmann : Die letzten Zeugen des Holocaust und die historische Schwelle, die wir jetzt erleben Natan Sznaider : Nie wieder was? Raphael Gross : Erinnerungsarbeit in einer multiethnischen Gesellschaft
61	Diskussionen in vier Workshops
63	Erinnerung in einer multiethnischen Gesellschaft Mit Beiträgen von Viola B. Georgi , Elke Gryglewski , Ali Ertan Toprak Resümee: Doron Kiesel
87	Verlockung der Historisierung Mit Beiträgen von Dani Kranz , Yael Kupferberg Resümee: Natan Sznaider
103	Erinnerung und Zivilgesellschaft Mit Beiträgen von Johann Hinrich Claussen , Daniel Lörcher , Mirjam Zadoff Resümee: Olaf Zimmermann

121	Ende des Zeitzeugentums und neue Formen der Erinnerung Mit Beiträgen von Ester Amrami, Jo Frank, Lea Wohl von Haselberg, Felix Zimmermann Resümee: Hans Dieter Heimendahl
143	Tagungsresümee Shelly Kupferberg: Am Anfang waren vor allem Fragen ...
149	Ausblick
151	Micha Brumlik: Textualität, Feminität und Diasporizität. Orientierungslinien deutsch-jüdischer Bildung für das 21. Jahrhundert
165	Doron Kiesel: Authentizität und Deutung – Erinnerungskulturen im Widerstreit
173	Saba-Nur Cheema: Aus wessen Vergangenheit lernen? – Gedanken über die pädagogische Arbeit zur Erinnerungskultur in der Migrationsgesellschaft
177	Mirjam Wenzel: Polyphone Orte – Zur Erinnerungs- und Bildungsarbeit Jüdischer Museen in einer diversen Gesellschaft
183	Josef Schuster: »Diese Geschichte müssen sie kennen und aushalten«
189	Felix Klein: Erinnerung als Garant für die Zukunft
195	Christian Staffa: Die Zukunft der Erinnerung oder die Zukunft ist Erinnerung
201	Sylvia Löhrmann: Jüdisches Leben in Deutschland sichtbar und erlebbar machen – Im Festjahr 2021 die Chance der Begegnung nutzen
205	Olaf Zimmermann: Erinnern an die Shoah: Die Aufgaben der Kunst und der Kulturpolitik
211	Autorinnen- und Autorenverzeichnis