

Inhalt

Einführung: Bibel interkulturell	7
Zum Gebrauch des Praxisbuchs	9
Materialien auf der DVD	10
Abkürzungen der verwendeten biblischen Bücher (alphabetisch geordnet)	10
Teil A: Die Bibel in unseren heutigen Kontexten	11
Zugang 1: Lebensumstände – wie unser Kontext beeinflusst, was wir sehen	12
Information	12
Kontextuelle Theologie	12
Kontextuelle Bibelhermeneutik	13
Bibel-Teilen – eine Methode aus Afrika	14
Anwendungsideen	15
Persönliche Bibellektüre: Der eigenen Brille auf die Schliche kommen	15
Gesprächsgruppe: Lebenswelten einschätzen und Sichtweisen teilen	15
Beispiel: Kontextuelle Perspektiven auf einen Bibeltext	16
M1.1 Fragebogen zur Lebenswelt	17
M1.2 Spielplan zur Lebenswelt	18
M1.3 Anleitung Bibel-Teilen	19
Zugang 2: Einstellungen – was Texte zu unserer kulturellen Prägung sagen	20
Information	20
Kulturelle Prägungen	20
Ein Modell kultureller Unterschiede	22
Anwendungsideen	24
Persönliche Bibellektüre: Ein Text als interkultureller Diskussionspartner	24
Erwachsenenbildung: Workshop interkulturelle Kommunikation	24
Beispiele: Kulturelle Themen in fünf Bibeltexten	25
M2.1 – M2.2 Grafiken und Aussagen zu Themen kultureller Prägung	26
Teil B: Die Bibel in ihren historischen Kontexten	29
Zugang 3: Umwelt – was Begriffe und Symbole in biblischer Zeit bedeuten	30
Information	30
Die Umwelt der Bibel	30
Begriffe und Symbole in anderen Zeiten und Ländern	31
Anwendungsideen	32
Persönliche Bibellektüre: Mein Fotoalbum	32
Kindergottesdienst: Begriffs-Detektive	32
Taufgespräch: Ein Fotoplakat zum Taufspruch	33
Andacht: Ein Symbol sagt mehr als 1000 Worte	33
Beispiele: Symbole zu biblischen Texten	34
M3.1 Symbolik in ausgewählten Bibelversen	36
M3.2 Fotos zu 33 biblischen Begriffen	37
Zugang 4: Hintergründe – welche Akzente biblische Bücher setzen	71
Information	71
Kontextuelle Vielfalt in der Bibel	71
Anwendungsideen	72
Persönliche Bibellektüre: Zeugenaussagen vergleichen	72
Andacht in der Passionszeit: Erfahrungsberichte – mitten aus dem Leben gegriffen	72
Gesprächsgruppe: Widersprüche in der Bibel?	73
M4.1 – M4.2 Theologische Schwerpunkte einiger Autoren des Neuen Testaments	74
M4.3 Drei Kunstwerke zu den vier Evangelien	77
Beispiele: Kontextbezogene Akzente in fünf biblischen Geschichten	79
Die Taufe Jesu (Mk 1,9–11 und Parallelen)	79
Die Brotvermehrung (Mk 6,30–44 und Parallelen)	81
Die Tempelreinigung (Mk 11,15–19 und Parallelen)	83
Die Verhaftung Jesu (Mk 14,43–52 und Parallelen)	85
Die Auferstehung (Mk 16,1–8 und Parallelen)	87

Teil C: Die Bibel in Kontexten weltweit	89
Zugang 5: Auslegungen – wie Texte in fremden Kulturen interpretiert werden	90
Information	90
Vielfältige Bibelinterpretationen	90
Dialogprojekte	91
Kommentare zur Bibel aus nichteuropäischen Kontexten	92
Kontextbezogene Bibelauslegung?	94
Anwendungsideen	95
Persönliche Bibellektüre: Im Gespräch mit fremden Gedanken	95
Konfirmationsarbeit: Mit anderen Brillen siehst du mehr	95
Gesprächsgruppe: Stimmen aus aller Welt	95
Begegnungsabend: Bibel und Koran im interreligiösen Gespräch	96
Beispiele: Kontextbezogene Auslegungen von fünf Bibeltexten	97
Feuer- und Wolkensäule (2Mo 13,21f)	97
Salz der Erde (Mt 5,13)	98
Maria und Marta (Lk 10,38–42)	99
Die Erfahrung der Auferstehung (Joh 20,19–23)	102
Leben aus dem Glauben (Gal 2,16–21)	103
M5.1 Comic zur Stillung des Seesturms (Mk 4,35–41)	107
M5.2 Drei Kunstwerke zu Hiob	110
Verzeichnis von Literatur mit kontextbezogenen Bibelinterpretationen	111
Zugang 6: Bilder – wie Künstlerinnen und Künstler rund um den Globus einen Text sehen	112
Information	112
Christliche Kunst – Entstehung und Bedeutung	112
Biblische Kunstwerke als kontextuelle Bibelauslegung	114
Kunstwerke zur Bibel aus nichteuropäischen Kontexten	115
Reproduktion von Kunstwerken zur Bibel	122
Anwendungsideen	124
Persönliche Bibellektüre: Den Text «sehen»	124
Konfirmationsarbeit: Internationale Künstlerwerkstatt	125
Gottesdienst: Reise um die Welt	126
Gedankenanstoss in der Weihnachtszeit: Jenseits der Krippenidylle	127
Seniorausflug: Auf den Spuren der lokalen und internationalen Kunstgeschichte	129
M6.1 – M6.10 Kunstwerke zu zehn Bibeltexten mit Erläuterungen zum Kontext	130
Die Berufung des Mose (2Mo 3,1–14)	132
Die Versuchung Jesu (Mt 4,1–11)	141
Die Heilung des Gelähmten (Mk 2,1–12)	151
Die Brotvermehrung (Mk 6,30–44)	160
Die Verklärung Jesu (Mk 9,2–13)	170
Jesus und Zachäus (Lk 19,1–10)	179
Jesus und die Samaritanerin (Joh 4,1–42)	188
Die Fusswaschung (Joh 13,1–20)	199
Jesus in Getsemani (Mk 14,32–42)	209
Die Emmaus-Jünger (Lk 24,13–35)	220
M6.11 Anleitung zur Bildbetrachtung	230
Verzeichnis von Quellen mit Kunstwerken zur Bibel	231
V6.1 Verzeichnis von Künstlerinnen und Künstlern	242
V6.2 Verzeichnis von Kunstwerken zu Bibeltexten im internationalen Vergleich	248
Register der Personen, Orte und Sachen	252
Register der Bibelstellen	257