

Vorwort <i>Willi Goetschel</i>	11
Grußwort <i>Jacob Nüesch</i>	13
Grußwort 2 <i>Rolf Bloch</i>	17
(Er)öffnen – Für Hermann Levin Goldschmidt <i>Astrid Nettling</i>	19
Dialog: Begriff und Geschichte der Gattung <i>Thomas Fries</i>	29
Goethe zu widersprechen <i>Steve Dowden</i>	49
Paradoxe Moderne. Einige Überlegungen zu Benjamins <i>Thesen</i> <i>zur Geschichte</i> <i>Harro Müller</i>	63
Dialogik im Diskurs der Moderne: Dialog als gefährliche Form <i>Rainer Nägele</i>	75
„Gibt es eine jüdische Philosophie?“ Zur Problematik eines Topos <i>Willi Goetschel</i>	91

Widersprüchliche Identität: Judentum und Postmoderne im Denken Hermann Levin Goldschmidts <i>David Suchoff</i>	111
Dialogik als Praxis. Ein Arbeitsbericht <i>Heinz Stefan Herzka</i>	125
Beiträge zu einer Philosophie der Dialogik im Werk von Rosa Luxemburg, Simone Weil und Hannah Arendt <i>Maja Wicki-Vogt</i>	145
Eine Verteidigung der negativen Freiheit <i>Jean-Claude Wolf</i>	157
Widerspruch und Differenz <i>Peter Engelmann</i>	169
Zum Widerspruch der Konvention: Sprache und Gesellschaftsvertrag <i>Claudia Brodsky Lacour</i>	179
Mythos und Moderne als Bilder der Geschichte und Wissenschaft <i>Jacques Picard</i>	195
Dialogik als friedensstiftendes Element in der Geschichte <i>Jean-François Bergier</i>	217
Schlußwort <i>Hermann Levin Goldschmidt</i>	221