

INHALT

Einleitung: »Alles von neuem erschaffen«	7
Primo Levi: Fragiles Überleben – die Metapher des Wiedergängers	13
Semprúns <i>Der weiße Berg</i> : Ertrinken im blauen Styx eines Bildes von Patinir	19
Kertész <i>Spurensucher</i> : Iphigenie – die Apathie eines nicht mehr steigerungsfähigen Elends	31
Améry's <i>Charles Bovary, Landarzt</i> : Ehrenrettung für eine lächerliche Figur	46
Schalamows <i>Erzählungen aus Kolyma</i> : Pluto, der der Hölle entsteigt, nicht Orpheus, der in die Hölle hinabsteigt	66
Max Aubs <i>Rabemanskript</i> : Spiegelungen der Tradition im unendlichen Erzählen	87
Coda	98
Dank	100
Tafeln	101