

INHALTSVERZEICHNIS

| | |
|-------------------|---|
| Exposition | 5 |
| Avant propos..... | 9 |

EINLEITUNG

| | |
|--|----|
| 1. Problemskizze..... | 17 |
| 2. Methodik..... | 24 |
| 3. Philosophischer Referenzrahmen..... | 28 |
| 3.1 Emmanuel Levinas – Ein ‚epochaler Denker‘ des 20. Jahrhunderts | 28 |
| 3.2 Giorgio Agamben – Ein Denker an der Schwelle des 21. Jahrhunderts | 31 |

I. TEIL – DIE CHRISTLICHE JESUSINTERPRETATION UND DAS PHÄNOMEN DIASTATISCHER ZEIT

| | |
|--|----|
| 1. Zugänge zum historischen Jesus als dem Christus des Glaubens | 37 |
| 1.1 Wer ist Jesus Christus? – Zur Grundfrage der Christologie | 37 |
| 1.2 Wer war Jesus von Nazareth? – Die historische Rückfrage..... | 41 |
| 1.3 „Wer ist denn dieser ...?“ (Mk 4,41) – Der biblische Bezugsrahmen | 45 |
| 1.4 Wer ist Jesus Christus heute? – Der dogmatische Konstruktionspunkt..... | 58 |
| Zwischenergebnis..... | 71 |
| 2. Das Phänomen diastatischer Zeit | 75 |
| 2.1 Annäherungen an die diastatische Zeiterfahrung..... | 78 |
| 2.2 Responsive Phänomenologie und christologische Folgerungen | 85 |
| 2.3 Die soteriologische Differenz oder: Jesus als Messias | 91 |
| Ausblick | 97 |

II. TEIL – MESSIANISCHES DENKEN

| | |
|--|-----|
| 1. Messianismus als Umkehrung des Seins (E. Levinas)..... | 105 |
| 1.1 Hinführung..... | 105 |
| 1.2 E. Levinas' Reflexion zum ‚Gott-Menschen‘ in „Un Dieu Homme?“ (1968)..... | 114 |
| 1.2.1 Die phänomenologische Methodik des Textes | 117 |
| 1.2.2 Zum Argumentationsgang des Textes | 119 |
| (1) Die Transdeszendenz Gottes..... | 121 |
| (2) Die Transszendenz des Subjekts | 131 |
| 1.2.3 Christologische Anschlussstellen des Textes | 138 |
| (1) Ethische und historische Theologie der Offenbarung | 139 |
| (2) Verantwortung und Zeugenschaft durch das inkarnierte Subjekt..... | 143 |
| (3) Der Horos von Chalkedon in transontologischer Lesart | 146 |
| Zusammenfassung..... | 150 |
| 1.3 E. Levinas' Interpretation der ‚Idee des Unendlichen‘ in „Dieu et la philosophie“ (1975)..... | 153 |
| 1.3.1 Die cartesische ‚Idee des Unendlichen‘ in der Relektüre von E. Levinas | 155 |
| 1.3.2 Zur ‚Idee des Unendlichen‘ in ‚Dieu et la philosophie‘ | 164 |
| 1.3.3 Die Relevanz der ‚Idee des Unendlichen‘ für das Gottesverständnis | 170 |
| 1.3.4 Die ‚Idee des Unendlichen in uns‘ und das passive Zeitbewusstsein | 178 |
| Zusammenfassung | 183 |
| 1.4 E. Levinas zur Substitution (Stellvertretung) in „Autrement qu'être“ (1974)..... | 186 |
| 1.4.1 Stellvertretung (<i>substitution</i>) bei E. Levinas | 186 |
| 1.4.2 Relektüren der Stellvertretung (<i>substitution</i>) nach E. Levinas | 191 |
| (1) Jean-Luc Marion: Stellvertretung als potenzierte Verantwortung | 191 |
| (2) Bernhard Waldenfels: Stellvertretung als originäre Stellvertretung | 197 |
| 1.4.3 Stellvertretung als Reformulierung des jüdischen Messianismus | 203 |
| Zusammenfassung..... | 213 |
| Ausblick | 215 |

| | |
|---|-----|
| 2. Messianismus als Umkehrung der Zeit (G. Agamben)..... | 221 |
| 2.1 Hinführung..... | 221 |
| 2.2 G. Agambens kairologische Zeittheorie in „Zeit und Geschichte“ (1978)..... | 232 |
| 2.2.1 Der griechische Zeitbegriff..... | 235 |
| 2.2.2 Der christliche Zeitbegriff..... | 239 |
| 2.2.3 Der moderne Zeitbegriff..... | 241 |
| (1) G. W. F. Hegel: Dialektik und Prozess..... | 244 |
| (2) K. Marx: Praxis und Geschichte..... | 246 |
| (3) Diskontinuität und Koinzidenz in Gnosis und Stoa..... | 248 |
| (4) W. Benjamin und M. Heidegger: Jetzt-Zeit und Augenblick..... | 251 |
| 2.2.4 Der kairologisch-politische Zeitbegriff..... | 255 |
| Zusammenfassung..... | 258 |
| 2.3 G. Agambens philosophische Auseinandersetzung mit dem <i>Corpus Paulinum</i> in „Die Zeit, die bleibt“ (2000)..... | 260 |
| 2.3.1 Zur Methodologie..... | 261 |
| 2.3.2 Zur Struktur der messianischen Zeit..... | 265 |
| (1) Die bedrängende Zeiterfahrung im Kontext politischer Theologie..... | 265 |
| (2) Die messianische Zeitstruktur des <i>Römerbriefs</i> | 267 |
| (3) Hermeneutik der messianischen Berufung..... | 270 |
| (4) Hermeneutik des messianischen Restes..... | 275 |
| 2.3.3 Die messianische Zeit als zusammengedrängte Zeit der Erlösung..... | 281 |
| (1) Die ‚Jetztzeit‘ und der Restgedanke..... | 281 |
| (2) Synthese der Zeitdiastasen..... | 283 |
| (3) Messianische Rettung..... | 288 |
| 2.3.4 Subjektivierung und Entsubjektivierung in der Zeit..... | 291 |
| Zusammenfassung..... | 292 |
| 2.4 G. Agambens hermeneutische Fortführung der messianischen Zeitstruktur..... | 294 |
| 2.4.1 Bruch der Zeit..... | 295 |
| 2.4.2 Die „Dunkelheit des Zeitgenössischen“..... | 296 |
| 2.4.3 Philosophische Archäologie..... | 299 |
| 2.4.4 Die Unpünktlichkeit der Gegenwart..... | 302 |
| 2.4.5 Die Diskontinuität der Zeit..... | 305 |
| Zusammenfassung..... | 307 |
| 2.5 G. Agambens Deutung der Messiasfigur..... | 308 |
| 2.5.1 Hinführung..... | 308 |
| 2.5.2 Zur Problematik des Gesetzes und des Messianismus..... | 309 |
| 2.5.3 Literarische Figuren des Messianischen..... | 311 |
| 2.5.4 Messianische Verwandlung..... | 313 |
| 2.5.5 Homo sacer – Messias – Jesus Christus..... | 315 |
| Ausblick..... | 320 |

III. TEIL – HERAUSFORDERUNGEN DES MESSIANISCHEN DENKENS
FÜR DIE CHRISTOLOGIE

| | |
|---|-----|
| Vorbemerkung | 327 |
| 1. Grundzüge des messianischen Denkens von Emmanuel Levinas und Giorgio Agamben | 330 |
| 1.1 Leitlinien des Diskurses | 330 |
| 1.2 Einzelaspekte | 334 |
| 1.2.1 Messianische Umkehrungen | 334 |
| 1.2.2 Ungleichzeitigkeit des Subjekts | 339 |
| 1.2.3 Leiblichkeit des Subjekts | 343 |
| 1.2.4 Sprache der doppelten Negation | 349 |
| 1.2.5 Bezug zur christlichen Theologie | 352 |
| 1.2.6 Thematisierung der Gottesfrage | 353 |
| 2. Perspektiven des messianischen Denkens für die Christologie | 357 |
| 2.1 Messianische Interpretationen Jesu | 357 |
| 2.1.1 Gott-Mensch | 357 |
| 2.1.2 Messias | 363 |
| 2.2 Diskursöffnungen: Thesen für eine Differenzchristologie in messianischer Perspektive | 367 |
| Autrement dit oder: Die Schwelle zum Leben in der Emmaus-Perikope (LK 24,13-35) | 378 |
| Abkürzungen | 381 |
| Siglenverzeichnis | 381 |
| I. Emmanuel Levinas | 381 |
| II. Giorgio Agamben | 381 |
| Bibliographie | 382 |
| I. Emmanuel Levinas | 382 |
| 1. Französische Originaltitel (chronologisch gereiht) | 382 |
| 2. Deutsche Übersetzungen (alphabetisch gereiht) | 382 |
| II. Giorgio Agamben | 383 |
| 1. Italienische Originaltitel (chronologisch gereiht) | 383 |
| 2. Deutsche Übersetzungen (alphabetisch gereiht) | 384 |
| III. Sonstige Literatur | 385 |
| Personenregister | 405 |