

Inhalt

Vorbemerkung	9
Dank	11

Einleitung

Bernd Witte: Buber und die Literatur	15
1. Lyrik	15
2. Literaturkritik	28
3. Autobiographische Schriften	32
Freddie Rokem und Heike Breitenbach: Buber und das Theater . .	38
Emily D. Bilski: Buber und die bildenden Künste	52

Literatur

Gedichte	69
Veröffentlichte Gedichte	69
Unveröffentlichte Gedichte	107
»Aus jüdischer Stimmung«	108
An Paula	123
An andere Personen	145
Gelegenheitsgedichte	149
Literarische Schriften	201
Ein Traum	202
Prolog (Aus der Skizzenreihe »Studentinnen«)	204
Die Statue	205
Der Anschlag	207
Züge in Wilfrids Bild.	209
Literaturkritische Schriften	211
Das Buch Joram.	212

Vorbemerkung über Franz Werfel	213
Mombert	217
[Über Stefan George]	223
Ein Wort über Franz Kafka	224
Der Erzähler [Zu S. J. Agnon]	225
Zum Ruhm des Publizisten	229
Für Agnon	230
Der Galilei Roman	231
Das Reinmenschliche	233
[Drei Erinnerungen]	239
Hermann Hesses Dienst am Geist	250
Der Erzähler in unserer Zeit	258
Vorwort [zu Paula Buber, »Geister und Menschen«]	260
[Geleitwort zu Beer-Hofmann]	262
[Psychologie der dichterischen Produktivität]	269

Autobiographische Schriften

Erinnerung	272
Begegnung	274

Theater

Dramen	313
Der Dämon.	314
Eisik Scheftel [übertragen von Martin Buber]	317
Elija	370
Schriften zum Theater	411
Eine Jungjüdische Bühne.	412
Die Duse in Florenz	415
Drei Rollen Novellis.	418
Moritz Heimann.	425

Das Raumproblem der Bühne	429
Moritz Heimann zum 50. Geburtstag	435
Hinweis auf ein Werk	436
Drama und Theater	438
Greif nach der Welt, Habimah!	441
Worte des Gedenkens	444
[Über die Aufführungen der Habima]	445
[Zur Habimah-Aufführung in London]	451
Das ewige Drama	452

Kunst

Das Buch »Juda«	464
[Referat über »Jüdische Kunst«]	470
[Einleitung zu <i>Jüdische Künstler</i>]	488
Lesser Ury	492
[Rede zur Eröffnung der Ausstellung im »Bezalel«]	505
Der Zeichner Krakauer	508
Vorwort [zu Bruno Zevi, »Im Raum der Architektur«]	510
Ein Beispiel. Zu den Landschaften Leopold Krakauers	512

Archivmaterialien

Skizzen und Entwürfe zu Elengo	516
[Caudel. L'Annonce faite à Marie. Hellerau 1913]	524
Die Träume Josefs	531
[Sieg? Kampf? Wer gegen wen?]	532

Kommentar

Editorische Notiz 537

Diakritische Zeichen 539

Einzelkommentare 540

Verzeichnis der Gedichte und Gedichtanfänge 856

Abkürzungsverzeichnis 859

Quellen- und Literaturverzeichnis 862

Stellenregister 882

Personenregister 884

Abbildungen 907

Gesamtaufriß der Edition 912