

Inhalt

Vorwort

Gabriele Beck-Busse, Santiago López-Ríos y Arno Gimber 6

Prólogo

Gabriele Beck-Busse, Santiago López-Ríos und Arno Gimber 9

MARCO GENERAL • ALLGEMEINER RAHMEN

Intercambios culturales y científicos hispano-alemanes en la época de entreguerras

Walther L. Bernecker 12

Wissenschaftliche Beziehungen zwischen Deutschland und Spanien

Anfang des 20. Jahrhunderts: Beginn einer institutionellen Zusammenarbeit

Sandra Rebok 33

Was deutsche Fräulein über Madrid wußten

Ulrike Mühlischlegel 50

Científicas españolas en Alemania y alemanas en España en el primer tercio del siglo xx

Isabel Delgado Echeverría y Carmen Magallón Portolés 62

ESPAÑOLAS EN ALEMANIA • SPANIERINNEN IN DEUTSCHLAND

De Madrid a Marburgo. El viaje de estudios de María de Maeztu a Alemania

Isabel Pérez-Villanueva Tovar 78

Juana Moreno, traductora de Thomas Mann

Santiago López-Ríos y Arno Gimber 93

Los vertiginosos años de Teresa Andrés Zamora, bibliotecaria

Blanca Calvo y Ramón Salaberria 116

Dos 'señoritas' en Berlín: Rosa Chacel y María Teresa León

Dieter Ingenschay 135

Músicas españolas becadadas por la Junta para Ampliación de Estudios (1916-1936)

Anna Teresa Macías García 152

Mujeres, Falange y Alemania. La mujer azul en la Alemania nazi

Carolina Rodríguez-López 167

<i>Grußwort</i>	
Daniel Sachs	183
<i>A la búsqueda de Leonie Feiler: un paseo por Berlín entre 1907 y 1933</i>	
Gabriele Beck-Busse	184
<i>Huyendo del Berlín nazi: Gerda Leimdörfer y Gretel Adler en España</i>	
Mercedes del Amo	201
<i>Gerda Taro, ein deutsches „Fräulein“ im Spanischen Bürgerkrieg</i>	
Michael Scholz-Hänsel	222