

- 9        **Vorwort**  
**Claudia Theune**
- 15       **Innovation trifft auf Tradition:**  
**Die Universität Wien und ihre Sammlungen**  
**Susanne Weigelin-Schwiedrzik**
- 27       **•Auf den Weg mitgegeben: ‚Gelehrte‘ Objekte?**  
**Manifestationen universitärer Kulturen**  
**Marianne Klemun**  
           Cahier de route, Matthias Beitzl  
           Prolog – Drei Bilder einer Reise
- 42       **Scheingefäße: Unscheinbare Stellvertreter**  
**Peter Jánosi**  
           Notizen machen
- 62       **Der Grabstein des Aurelius Iustinus und andere ‚gelehrte‘ Objekte:**  
**Aus der Sammlung des Instituts für Alte Geschichte und Altertumskunde,**  
**Papyrologie und Epigraphik**  
**Hubert Szemethy**  
           Es beginnt mit römisch Eins
- 82       **Forschungsprojekte als Motor der Sammlungen am Institut für**  
**Byzantinistik und Neogräzistik**  
**Lilia Diamantopoulou, Adamantios Skordos, Maria A. Stassinopoulou**  
           Floating
- 102      **Allerheiligenstriezel & Co. Zu einigen Sachzeugnissen aus der**  
**Geschichte des Instituts für Europäische Ethnologie**  
**Herbert Nikitsch**  
           Die SammlerInnen und der Sammler
- 122      **„Quellen für die Frauen- und Geschlechtergeschichte haben wir**  
**auf jeden Fall benötigt“: Die Sammlung Frauennachlässe am Institut**  
**für Geschichte**  
**Li Gerhalter**  
           Staunen der KosmologInnen
- 142      **Apollon in Athen: Eine Statue als Dank und als Veranschaulichung**  
**von Göttlichkeit**  
**Marion Meyer**  
           Befremden der MuseologInnen
- 162      **Vom Gipsabguss zum Digitalbild: Visuelle Hilfsmittel in**  
**der Kunstgeschichte**  
**Martin Engel, Friedrich Polleroß, Verena Widorn**

Talking Heads

- 182 **Geld zum Anfassen: Die Sammlung am Institut für Numismatik und Geldgeschichte**  
**Wolfgang Szaivert**  
Wege gehen
- 202 **Zeitlich weit entfernt und doch zum Greifen nahe: Objekte der Studiensammlung am Institut für Ur- und Frühgeschichte**  
**Alois Stuppner**  
Ordnungen schaffen
- 222 **Aus Lebensgeschichten lernen: Zur interaktiven Sammelpraxis der „Dokumentation lebensgeschichtlicher Aufzeichnungen“**  
Beschwören statt Spielen
- 242 **Michael Mitterauer, Günter Müller**  
**Papierene Zeitzeugen am Institut für Zeitgeschichte**  
**Christoph Mentschl**  
Archiv, Sammlung, Museum
- 263 **Die Historisch-Kulturwissenschaftliche Fakultät der Universität Wien und die Genese ihrer Institute**  
**Fritz Blakolmer, Martina Fuchs, Marianne Klemun, Hubert Szemethy**

Die Historisch-Kulturwissenschaftliche Fakultät  
der Universität Wien  
Institut für Ägyptologie  
Institut für Alte Geschichte und Altertumskunde,  
Papyrologie und Epigraphik  
Institut für Byzantinistik und Neogräzistik  
Institut für Europäische Ethnologie  
Institut für Geschichte  
Institut für Judaistik  
Institut für Klassische Archäologie  
Institut für Kunstgeschichte  
Institut für Numismatik und Geldgeschichte  
Institut für Osteuropäische Geschichte  
Institut für Ur- und Frühgeschichte  
Institut für Wirtschafts- und Sozialgeschichte  
Institut für Zeitgeschichte