

Inhaltsverzeichnis

ARBEITSAUSSCHUSS	8
EHRENKOMITEE	9
DIE AUTOREN	10
VORWORT	12
DER KÖNIGSWEG <i>Pierre Amiet</i>	15
ZUM STAND DER ARCHÄOLOGISCHEN FORSCHUNGEN IN JORDANIEN <i>Adnan Hadidi</i>	26
DEUTSCHE FORSCHUNG IN JORDANIEN IM 19. UND 20. JAHRHUNDERT <i>Ute Wagner-Lux</i>	31
GEOGRAPHISCHE UND ÖKOLOGISCHE RAHMEN- BEDINGUNGEN VOM PALÄOLITHIKUM BIS HEUTE <i>Mo'awiyah Ibrahim</i>	38
DIE VORGESCHICHTE IM ÜBERBLICK <i>Francis Hours †</i>	53
Paläolithikum (Altsteinzeit)	55
Nr. 1–11	55
Das Neolithikum (Jungsteinzeit)	
<i>Hans Georg Gebel</i>	58
‡Ain Ghazal Nr. 12–22	62
	5

Das Chalkolithikum (Kupfersteinzeit)		DAS KÖNIGREICH DER NABATÄER	
<i>Geneviève Dollfus</i>	66	<i>Fawzi Zayadine</i>	180
Abu Hamid Nr. 23–34		Kunst und Architektur in Petra	193
<i>Geneviève Dollfus und Zeidan Kafafi</i>	68	Die Religion der Nabatäer <i>Jean Starcky</i>	204
Ghassul Nr. 35–40		Die nabatäische Skulptur Nr. 201–213	
<i>Jean Paul Thalmann</i>	72	<i>Fawzi Zayadine</i>	205
		Die nabatäische Keramik Nr. 214–242	
DAS 3. JAHRTAUSEND		<i>Fawzi Zayadine und François Baratte</i>	231
<i>Jean Paul Thalmann</i>	75	Die nabatäische Schrift Nr. 243–247	
Frühe Bronzezeit	75	<i>Jean Starcky</i>	245
Bab ad-Dra ^c Nr. 41–71			
<i>Jean Paul Thalmann</i>	77	HELLENISTISCH-RÖMISCHE ZEIT	
		Von der Dekapolis zur Provinz Arabien	
DAS 2. JAHRTAUSEND		<i>Ernest Will</i>	251
Mittlere und Späte Bronzezeit		Grabmalereien der römischen Zeit <i>Alix Barbet</i>	253
<i>Mo^cawiyah Ibrahim und Zeidan Kafafi</i>	86	Gerasa (Dscharasch), die römische Stadt	
Das 2. Jahrtausend v. Chr.		<i>Robert Wenning</i>	256
<i>Jacqueline Balensi</i>	88	Gadara <i>Ute Wagner-Lux, Karel J. H. Vriesen</i>	266
Mittlere Bronzezeit	93	Skulpturen, Gefäße, Schmuck Nr. 248–272	
Pella Nr. 72–86		<i>François Baratte, Christian Augé und Anne Michèle Rasson</i>	272
<i>Pierre Amiet und Jacqueline Balensi</i>	93	Fundobjekte aus Gerasa (Dscharasch)	
Gefäße unterschiedlicher Herkunft		Nr. 273–319	
Nr. 87–90 <i>Jacqueline Balensi</i>	99	<i>Jacques Seigne, Anne Michèle Rasson und Estelle de Montlivault</i>	287
Alabastergefäße Nr. 91–96			
<i>Christa Clamer und Jacqueline Balensi</i>	102	DAS BYZANTINISCHE JORDANIEN	
Skarabäen Nr. 97–104		<i>Jean Baptiste Humbert, Alain Desreumaux</i>	307
<i>Bernard Couroyer</i>	103	Jordanische Mosaiken in justinianischer Zeit	
Späte Bronzezeit Nr. 105–111		<i>Helmut Buschhausen</i>	314
<i>Pierre Amiet, Jacqueline Balensi und André Lemaire</i>	106	Nr. 320–323	328
Die Siegel im 2. Jahrtausend Nr. 112–119		Funde aus byzantinischer Zeit Nr. 324–351	331
<i>Pierre Amiet</i>	111		
		DER ISLAM	
DIE ZEIT DER KÖNIGREICHE EDOM, MOAB UND AMMON		<i>Thérèse Bittar, Marguerite Charritat</i>	341
12.–6. Jahrhundert v. Chr.		Der Palast in Qastal – ein Sitz der Omajjaden	
<i>Fawzi Zayadine</i>	117	<i>Patricia Carlier, Frédéric Morin</i>	344
Eisenzeit I Nr. 120–128	124	Die omajjadische Epoche	347
Eisenzeit II Nr. 129–156	131	Der Fund von al-Fedain/Mafraq Nr. 352–367	
Tall Dair ^c Alla Nr. 157–166	150	<i>Jean Baptiste Humbert, Alain Desreumaux, Thérèse Bittar und Marguerite Charritat</i>	347
Transjordanische Siegel mit Inschriften		Das 9. bis 12. Jh. Nr. 368–371	
Nr. 167–186 <i>Pierre Bordreuil</i>	156	<i>Thérèse Bittar und Marguerite Charritat</i>	357
		Die Keramik der Mamlukenzeit Nr. 372–392	
		<i>Thérèse Bittar und Marguerite Charritat</i>	360
DIE ACHÄMENIDISCH-PERSISCHE EPOCHE		VERZEICHNIS HISTORISCHER UND GEOGRAPHISCHER FACHBEGRIFFE	369
<i>Fawzi Zayadine</i>	170		
Das Grab von Umm Udaina Nr. 187–195	170	CHRONOLOGIE	371
Tawilän Nr. 196–200	178		