

Inhalt

Content

I. »... unstet und flüchtig zu sein und nirgends hinzugehören« Österreichische Kinder- und Jugendliteratur des Exils Ursula Seeber	9
II. »Was aus mir wird, bleibt unbekannt« Kinderleben im Exil Edith Blaschitz	19
III. Berufsbild: Kinderbuchautor im Exil Lebensbedingungen, Arbeitsmöglichkeiten, Verlagsgeschichten Ursula Seeber	43
IV. »... mit treffenden zeitgemäßen Untertönen« Konzepte, Genres, Themen Edith Blaschitz, Ursula Seeber	54
V. »Wien ist nicht meine Heimat« Rückkehr und Neubeginn Edith Blaschitz	89
VI. Bio-Bibliografien	111
VII. Anhang	173
Bibliographie	173
Dank	174
Bild- und Textnachweis	175
Anmerkungen zur Photographie	175
Die Mitarbeiterinnen	176
Register	177

I. "..."Without a home and on the run, and nowhere to go" <i>Austrian writers of children's and juvenile literature in exile</i> Ursula Seeber	14
II. »What becomes of me, remains unknown« <i>Children in exile</i> Edith Blaschitz	31
III. Job description: Author of children's and juvenile books in exile <i>Living conditions, professional opportunities, history of publications</i> Ursula Seeber	49
IV. »... With pertinent, topical undertones« <i>Concepts, genres, themes</i> Edith Blaschitz, Ursula Seeber	72
V. »Vienna is not my home« <i>Return and new beginnings</i> Edith Blaschitz	101
VI. Biographies and bibliographies	111
VII. Appendix	173
Bibliography	173
Acknowledgements	174
Sources of Texts and Images	175
Note on Photography	175
Contributors	177
Register	177