

INHALT

1. Auftakt

- 1.1 Ein Loblied auf die Bademode von einst 11
- 1.2 Badegeflüster 14
- 1.3 Modegeflüster 24

2. Menschen und Maschinen

- 2.1 Die Familie Goeritz und die Venus-Werke 33
- 2.2 Die Familie Fischer und die Goldfisch-Werke 65
- 2.3 Die Familie Franck und die Juvena-Werke 98

3. Menschen und Maschen

- 3.1 „VENUS“ – Mehr als nur „ein Lockruf“ 119
- 3.2 „GOLDFISCH“ – Mehr als nur „Anmut, Jugend und Schönheit“ 150
- 3.3 „JUVENA“ – Mehr als nur „Jugend und Lebensfreude“ 163

4. Ausklang

- 4.1 Was von der Bademode übrigblieb 193
- 4.2 Marc Levi Mousa: Das zweite Leben von Gedons
Skulptur „Die Badende“ 196

5. Anlagen

- 5.1 Wichtige Markennamen der Textilindustrie in Sachsen:
Bade- und Sportbekleidung 200
- 5.2 Erich Goeritz: Der Untergang der „Simon Bolivar“
am 18. November 1938 202
- 5.3 Kurt Granzow: Querschnitt durch eine
Trikotagenfabrik 204
- 5.4 Karl Goeritz: Wie Venus zu Ringelnatz kam! 225
- 5.5 Joachim Ringelnatz: Gedichte für Venus 227
- 5.6 Karl Goeritz: Wie Venus zu Hans Kossatz kam! 235

Auswahlbibliographie 237

Abbildungsnachweis 238

Dank 245