

Inhalt

Einleitung	7
1890-1910: Prag und München	13
Kindheit und Schule in Prag	15
Ausbildung in Prag und München	43
1910-1936: Berlin	55
Familie und Alltag	57
Freunde und Bekannte	85
Spielzeug als Quelle künstlerischer Inspiration	110
Künstlerleben	125
Grotesker Realismus	143
Pressegrafik	162
Buchillustrationen	180
Theater, Reklame, Trickfilm	199
1936-1947: London	233
Vertreibung	235
Zweite Karriere	256
1947-1951: Toronto	279
Dritte Karriere	281
Lebensende im Exil	300
Schlusswort	319
Anhang	329
Kurzbiografie	330
Personenregister	334
Literaturverzeichnis	340
Nachweise	345
Die Autorin	346
Danksagung	347
Impressum	352