

Inhalt

Christoph Rass und Melanie Ulz

Migrationsforschung und Film. Interdisziplinäre Perspektiven 7

Alexandra Karentzos

Weben und Verweben. Zur Ästhetik der Migration
in Angela Melitopoulos' Video ›Passing DRAMA‹..... 21

Isabel Dzierson

Caught in Transit – ›Illegal Migration‹ and the Border Crossing
as an Experience in European Film Documentaries..... 35

Alexander Friedman

»Ich vermissе den KGB«. Jüdisch-sowjetische Emigranten in den USA
im Spiegel des sowjetischen Fernsehens 51

Barbara Laubenthal

History as a Resource: The Movie ›Indigènes‹ and the Debate
on Integration in France..... 77

Yumin Li

Anna May Wong als Grenzgängerin des Weimarer Kinos..... 96

Die Autorinnen und Autoren 123