

Sommaire



- 13 **Entretien avec René Goscinny**
par Jacques Pessis et Pascal
Massonnat pour *L'Os à moelle*
- 17 **Aux origines : les Beresniak
et les Goscinny**
Natalia Krynicka et Gilles Rozier
- 26 **Du Panthéon à Buenos Aires**
René Goscinny
- 29 **René Goscinny, l'Américain**
Didier Pasamonik
- 42 **Voici comment naît
une bande dessinée**
René Goscinny et Albert Uderzo
- 45 **René Goscinny, le précurseur**
Jean-Pierre Mercier
- 55 **René Goscinny, un album**
- 56 Les Beresniak et les Goscinny
- 60 Une enfance et une adolescence
argentines (1928-1940)
- 66 Les échos de la guerre (1940-1945)
- 80 Survivre à New York (1945-1951)
- 88 La première vie d'un scénariste
(1951-1959)
- 106 Les piliers d'une œuvre
- 142 *Pilote*, laboratoire et journal idéal
(1959-1974)
- 165 **Un raconteur d'histoire[s]**
Pascal Ory
- 179 **Un scénario, des Uderzii**
René Goscinny
- 181 **Le zetser et le philosophe**
Anne Hélène Hoog
- 194 **La bêtise des Dalton**
René Goscinny
- 197 **Goscinny aujourd'hui**
Aymar du Chatenet
- 208 **Je suis prêt**
René Goscinny
- 211 Chronologie
- 220 Autour de Goscinny...
- 226 Liste des œuvres
- 237 Bibliographie sélective
- 238 Index des noms de personnes