

INHALT

Editorische Vorbemerkung	7
Der Schlüssel zum großen Tor	9
ERSTES KAPITEL	11
Ich beginne gegen alle Regel mit dem Ende der Geschichte, wodurch ein beträchtlicher Teil der Spannung verloren geht	
ZWEITES KAPITEL	22
Ich werde von Tarnopolski einer Intelligenzprüfung unterzogen und bestehe sie mit mäßigem Erfolg	
DRITTES KAPITEL	29
Worin der Oberrabbiner Salami verschmäht und nur ungenügenden Ersatz dafür erhält	
VIERTES KAPITEL	33
Worin Tarnopolski zu ungewöhnlicher Stunde einen physikalischen Vortrag mit Gesang einleitet	
FÜNFTES KAPITEL	44
Welches mit einer erfolgreichen Hühnerjagd abschließt	
SECHSTES KAPITEL	51
10 : 3 = 5. Die Zahnbürste des Prometheus. Eine Auszieh- Theorie bricht zusammen	
SIEBTES KAPITEL	70
Worin Tarnopolski infolge mannigfaltiger, nicht ganz geklärter Umstände seiner Schuhe verlustig geht	
ACHTES KAPITEL	95
Tarnopolski hat im Ersten Weltkrieg bei der Artillerie gedient, wobei er sich, wie hier gezeigt wird, einige nützliche Fachkenntnisse erworben hat	

NEUNTES KAPITEL	103
Tarnopolski lädt zum Souper ein und holt einen späten Gast persönlich ab. Auch wird darin gezeigt, wozu alles ein Champagnerkelch gut ist	
ZEHNTES KAPITEL	121
„Ich kann euch nicht einzeln zur Hinterpforte hinauslassen. Mein Schlüssel öffnet das große Tor“, sprach Tarnopolski	
ELFTES KAPITEL	135
Worin nur wenig geschieht, aber viel gesprochen wird und vielerlei Dinge berührt werden. Dabei entwickelt Tarnopolski eine Philosophie, die von seinen Zuhörern mit höflichem Schweigen übergangen wird	
ZWÖLFTES KAPITEL	146
Worin ein kosmisches Ereignis, vermutlich aus der Zeit des Trojanischen Krieges, den jähren Abschluss dieser Erzählung erzwingt	
Hinko Gottlieb. Ein Leben im historischen Kontext	149
Leben ist Gegenwart. Hinko Gottliebs Roman <i>Der Schlüssel zum großen Tor</i>	166
Über den Autor	178
Über die Herausgeberin	179