

INHALT

<i>Vorwort</i>	III
----------------------	-----

*Biblisches, nachbiblisches und masoretisches Hebräisch /
Biblical, Postbiblical, and Masoretic Hebrew*

LENA BINDRIM	
Infinitivketten in biblischen und qumranischen Texten	1
NESINA GRÜTTER	
Von Haaren, die auf Ziegen wachsen. Etymologische und textil- theoretische Erwägungen zu כבִּיר (I Sam 19,13.16)	15
RAYMOND DE HOOP	
Die masoretische Akzentuation: Ihre geschichtliche Entwicklung und Funktion	33
G. WILHELM NEBE	
„Subtilitas linguae hebraicae“. Zum Hebräischen des 2. Jh.s vor bis 2. Jh.s n. Chr.	73
KEVIN TROMPELT	
Die exegetische Bedeutung der masoretischen Akzente	115

Außerhalb des Schwerpunkts

RACHEL ALBECK-GIDRON	
Fragmentary Writing and a Fragmented Body Image	139
LUKAS STADLER	
Ein „Judenland“ im Westen? Zur Genealogie der Interferenz von Anti- semitismus und Antiamerikanismus bis zum Kriegseintritt der USA in den Ersten Weltkrieg am Beispiel des Œuvres Werner Sombarts	155
ZE'EV STRAUSS	
Jüdische Pädagogik, hebräische Dichtkunst und jüdisch-hellenistische Religionsästhetik in Mendelssohns <i>Bi'ur</i>	179

Rezensionen und Rezensionenartikel

ELIAS S. JUNGHEIM	
George Y. Kohler, <i>Kabbalah Research in the Wissenschaft des Judentums (1820–1880). The Foundation of an Academic Disciplin</i>	199

HANNA-BARBARA ROST

Katrin Kogman-Appel, Catalan Maps and Jewish Books. The Intellectual Profile of Elisha Ben Abraham Cresques (1325–1387) 200

SEBASTIAN SCHIRRMESTER

Handbuch der deutsch-jüdischen Literatur, herausgegeben von Hans Otto Horch 205

ZE'EV STRAUSS

Uta Lohmann, Haskala und allgemeine Menschenbildung. David Friedländer und Wilhelm von Humboldt im Gespräch: Zur Wechselwirkung zwischen jüdischer Aufklärung und neuhumanistischer Bildungstheorie 208

JANINE TORNOW-GAISBAUER

Julie Grimmeisen, Pionierinnen und Schönheitsköniginnen. Frauenvorbilder in Israel 1948–1967 210

Autorenverzeichnis 213