

# Inhalt

<b>Prolog</b> .....	<b>6</b>
<b>Einleitung</b> .....	<b>9</b>
Kapitel 1: Von Israel nach Deutschland – meine familiären Wurzeln .....	<b>14</b>
Kapitel 2: Eine jüdische Kindheit in Deutschland .....	<b>33</b>
Kapitel 3: Jugend zwischen Nuttenacker und Hinterhof .....	<b>59</b>
Kapitel 4: Israel – meine Liebe, mein Beschützer .....	<b>93</b>
Kapitel 5: Rap am Mittwoch – die erste Auflage .....	<b>111</b>
Kapitel 6: Goethe wäre heute Rapper, Mozart würde Beats produzieren .....	<b>157</b>
Kapitel 7: Rap am Mittwoch – Kult aus Kreuzberg .....	<b>178</b>
Kapitel 8: »Mal wieder Bock auf Endlösung« – Antisemitismus im Deutschrapp .....	<b>207</b>
<b>Epilog</b> .....	<b>236</b>
<b>Glossar</b> .....	<b>239</b>