

Inhalt

Vorwort des Herausgebers	7
--------------------------	---

Einleitung

Hermann Cohens Beitrag zu der Kontroverse zwischen Friedrich Adolf Trendelenburg und Kuno Fischer – Jüdische Voraussetzungen in Cohens Argumentation	15
--	----

A Musikalisches

1. „Reinige dein Denken“ – Arnold Schönbergs <i>Moses und Aron</i> in der Alten Oper zu Frankfurt am Main, 1990	31
2. Schir Zion	34
a) Zur Rekonstruktion der synagogalen Chormusik des 19. Jahrhunderts	34
b) Wissenschaftliche Aufgaben des Europäischen Zentrums für Jüdische Musik in Augsburg	38
c) Zions Sänger: Salomon Sulzer	46
d) Über Hedwig Lachmann	51
3. H. Steinthals Judentum	53
4. H. Steinthal, Louis Lewandowski und Hermann Cohen	73
5. Kawwana (Andacht) und der kantonale Hintergrund in Hermann Cohens Begriff der Philosophie	85
6. Hat die synagogale Chormusik des 19. Jahrhunderts eine religionsphilosophische Bedeutung?	94

B Geschichtliches

1. Manuel Joel – In der Mitte der Wissenschaft des Judentums im 19. Jahrhundert	107
2. Zur Datierung einiger Schriften von Hermann Cohen	120
3. Die „Religion der Vernunft“ im „Grundriss der Gesamtwissenschaft des Judentums“	151
4. Systematik und Geschichte der „Wissenschaft des Judentums“ im 19. und im 20. Jahrhundert	175
5. Textualität und Menschlichkeit	191
6. Hannah Arendt und Hermann Cohen	212

C Systematisches

1. Denken <i>zwischen</i> Philosophie und Religion	231
2. Ursprüngliche Differenz I – Über Gott in der Philosophie nach den Quellen des Judentums bei Hermann Cohen	250
3. Nachschrift zu „Ursprüngliche Differenz I“ – Brief an Helmut Holzhey, Juni 2002	265
4. Sprachwissenschaft und Religionsphilosophie bei H. Steinthal	269
5. Ursprüngliche Differenz II – Zwischen Einzigkeit und Einheit im Denken von Hermann Cohen	277
6. Über den Grund des Systems in Hermann Cohens „System der Philosophie“	295

Statt eines Nachworts

Nachtrag zu „H. Steinthal und Hermann Cohen“	309
--	-----

Textanhang: Texte von Hermann Cohen

1. Auszug aus „Biographisches Vorwort“ (1881) zu Friedrich Albert Lange, <i>Geschichte des Materialismus und Kritik seiner Bedeutung in der Gegenwart</i>	317
2. Das Judentum als Weltanschauung	321

Verzeichnisse

Verzeichnis der häufig zitierten Literatur	333
Erstveröffentlichungsnachweise	343
Personenregister (Auswahl)	345