

Inhalt

MOSHE ZUCKERMANN

Vorwort 7

DAN LAOR

Begrüßung. II

JOSEPH KOSTINER

Begrüßung 13

ANTISEMITISMUS UND ANTIZIONISMUS

ANGELIKA TIMM, Berlin

Ein ambivalentes Verhältnis –

Juden in der DDR und der Staat Israel 17

MARIO KESSLER, Potsdam

Verdrängung der Geschichte –

Antisemitismus in der SED 1952/53 34

KARIN HARTEWIG, Erfurt

Die Loyalitätsfalle – Jüdische Kommunisten in der DDR 48

ZUSAMMENFASSUNG DER DISKUSSION I 63

BIOGRAPHIE UND ERINNERUNG

WOLFGANG HERZBERG, Berlin

Der Schauspieler Gerry Wolf –

Ein Beispiel kollektiver Erfahrungsgeschichte jüdisch-deutscher

Remigranten 69

CORA GRANATA, Fullerton

»Das hat in der DDR keine Rolle gespielt, was man war« –

»Ostalgie« und Erinnerungen an Antisemitismus in der DDR,

1949-1960 82

BARBARA EINHORN, Sussex Nation und Identität – Erzählungen von Exil und Rückkehr	101
--	-----

ZUSAMMENFASSUNG DER DISKUSSION II	120
---	-----

KULTUR UND POLITIK

STEPHAN BRAESE, Bremen Ahasver im Bauernstaat – Stefan Heyms Bibel-Lektüren	123
---	-----

ALFRED BODENHEIMER, Luzern »Auf Druckpapier erzeugte Juden« – Antisemitismus und Judentum im Spätwerk Arnold Zweigs.	132
--	-----

FRANK STERN, Beer Sheva Real existierende Juden im DEFA-Film – Ein Kino der subversiven Widersprüche	141
--	-----

SANDER L. GILMAN, Chicago Die kulturelle Opposition in der DDR – Der Fall Jurek Becker.	157
---	-----

STEVEN E. ASCHHEIM, Jerusalem »Genosse Klemperer« – Kommunismus, Liberalismus und Judesein in der DDR, 1945-1959	184
---	-----

GAD KAYNAR, Tel Aviv Thomas Braschs »Ich-Drama« ohne »Ich« – Jüdische Perspektiven zur Darstellung deutscher Nicht-Identität . .	210
--	-----

HANS-JÜRGEN NAGEL, Tel Aviv Musik und Politik – Paul Dessau und Hanns Eisler	227
--	-----

ZUSAMMENFASSUNG DER DISKUSSION III	239
--	-----

AUTOREN UND AUTORINNEN	245
----------------------------------	-----