

Inhalt

Vorwort <i>André Schmitz</i>	6
Familie, Studium und wissenschaftliche Etablierung	11
Jahrzehnte der Forschung und der Lehre	24
Weltbild und Privatleben	35
Max Herrmann, Begründer der historischen Theaterwissenschaft	42
Jahre der Gefährdung und der Vernichtung	47
Das Gedenken an Max und Helene Herrmann	71
Anmerkungen	75
Literatur	82
Abbildungsnachweis	82
Über den Autor	83