

Inhalt

Prolog	Ein komisches Stück und sieben Memoiren	7
1932	Die einzigartige musikalische Komödie des Papiertheaters	10
1932	Ein lustiger Nachmittag, achtzig Jahre lang konserviert	15
1861	Lomnice, Land von Milch und Honig	20
1873	Die Anfänge in Wien	28
1890er	Ein goldenes Zeitalter der Sicherheit	33
1900er	Schnappschüsse aus der Wiener Kindheit	39
1900er	Judenkinder, raus!	45
1900er	Dichter und Maler: zwei sehr verschiedene Brüder	50
1908	Hauskauf und Ausbildung der Kinder	56
1912	Die Seite wählen	61
1910er	Verlorenes Paradies	66
1914	Donnerschläge des Krieges	70
1917	Ein Land der Bettler	79
1919	Die Narben des Krieges	89
1920er	Wieder Fuß fassen	95
1925	Rotes Wien, Geburtsort meines Vaters	100
1930er	Als Shakespeare auf Deutsch sprach	109
1930er	Dunkle Wolken ziehen sich zusammen	115
1934	Die Stimmung ändert sich	120
1938	Anschluss	126
1938	Flucht	135
1938	Der Butterfly-Junge	141

1938	Die Zerbrechlichkeit von Privilegien	148
1942	Die Fünfte Kolonne	156
1940er	Drei Stationen auf dem Weg nach Amerika	164
1942	Tod in Sobibor	170
1944	Unter „den zusammengekauerten Massen“	178
1946	Die Hühnerfarm	187
2013	Erinnerungen an eine verlassene Mutter	192
1963	Ein Jahr in Tel Aviv	204
1974	Sicher in England, aber niemals englisch	211
1974	Vergebung	217

Die Autorin 225

Die einzelnen Charaktere 227

Genealogische Orientierung 230