

# Inhalt

- 7 Vorwort
- 9 Brüche eines Lebens
  
- 10 Flucht aus Galizien nach Wien**
- 12 Kindheit in Galizien
- 20 Jugend im Wien der Zwischenkriegszeit
- 24 Prägende Lektüre der Jugend
- 26 Haschomer Hazair
- 32 Freunde in Wien
  
- 38 Vom Adlerianer zum Kommunisten**
- 40 Alfred Adler
- 44 Justizpalastbrand 1927
- 48 Metropole Berlin
- 50 Politisches und pädagogisches Engagement im Dienst des Kommunismus
- 54 Marxistische Individualpsychologie
- 58 Moskau
  
- 64 Gegen Hitler und gegen Stalin**
- 66 Verhaftung durch die Nazis 1933
- 70 Jugoslawien
- 74 Exil in Paris
- 80 Willi Münzenberg
- 84 Vom Kommunisten zum „Renegaten“
- 88 Churban
- 94 Ausbruch des Zweiten Weltkriegs
  
- 98 Die Teilung der Welt in Ost und West**
- 100 Exil in der Schweiz
- 104 „Wie eine Träne im Ozean“
- 108 Nachkriegszeit
- 112 Literarische Szene in Paris
- 118 Kongress für kulturelle Freiheit 1950–1967
- 126 Im Kalten Krieg
- 132 Jugoslawien nach 1945
- 134 Judentum und jiddische Literatur
  
- 144 Ein Intellektueller europäischen Formats**
- 146 Zwei Verfilmungen von „Wie eine Träne im Ozean“
- 150 Beim Verlag Calmann-Lévy in Paris
- 152 Israel
- 162 Auseinandersetzung mit der 68er-Generation
- 166 Reisen und Freunde in Österreich
- 174 Vorträge und Preise in Deutschland, Friedenspreis 1983
- 180 Widmungen von Freunden
- 182 Familie und Lebensabend
  
- 186 Lebenschronik
- 187 Mirjana Stančić: Manès Sperber (1905–1984)
- 191 Bildnachweis, Zitatnachweis