

Inhalt

Grußwort	8
Vorwort und Dank	9
Ein Teil von uns	12
Sichtbares und Unsichtbares	20
Gedanken zur Ausstellung	30
Woher stammen die Objekte?	33
Den Inhalten Raum geben	36
Transformationen	38
oo Intro	48
Antisemitische Objektbeschriftung	48
o1 Eine jüdische Landgemeinde	51
Die Synagoge im Museum	54
o2 Schenkung aus dem Hause Schwabe	59
Brief Sophie Kutner an Karl Steinacker	60;
Petschaft Jüdische Gemeinde Hornburg	62; Levitenkanne und Schale 64;
Zedaka-Büchse	66; Tora-Wimpel 68; Challa-Deckchen 70;
Challa-Deckchen und Messer	72; Glückwunschkarten 74; Chanukka-Leuchter 76;
Tallit (Gebetsmantel)	78; Tallit Katan 80; Tefillin 82
o3 Die ehemalige Hornburger Synagoge	85
„Himmlisches Jerusalem“	86; Klagemauer 92; Tora-Schrein 94; Kerzenwagen 95;
Leseplatte/Synagogentür	98; Bima, Podium 99; Kuppel 100; Gebetstafeln 102;
Frauenempore	104
o4 Alexander David und die Wiederbegründung jüdischen Lebens	107
Porträt Alexander David	108; Esther-Rolle 110; Siddur 112; Machsor 116

05	Aufklärung und Emanzipation	121
	Porträtbüste Freiherr von Leibniz 122; Porträtbüste Gotthold Ephraim Lessing 124; Porträtbüste Moses Mendelssohn 126; Porträt Israel Jacobson 128; Tora-Wimpel für Naftali Herz Amram 130; Zedaka-Büchse 136; Georg Albert Geitel 138	
06	Reform und Pädagogik	141
	Porträt Philipp Samson 142; Porträts Ehrenberg 144; Miniaturporträt Israel Jacobson 146; Jacobstempel und Jacobson-Schule 148; Unterricht an der Jacobson-Schule 150; Porträts Leopold und Isidor Samson 152; Tora-Wimpel für Israel Jacobson 154; Porträts Ehepaar Samson 160; Samsonschule 164; Samsonischer Legatenfonds 166	
07	Zwischen Tradition und Reform	169
	Porträt Levi Herzfeld 170; Das Deutsche in der Liturgie 172; Babylonischer Talmud 174; Protokolle der Rabbinerversammlung 176; Die Synagoge zu Braunschweig 180; Abriss der Synagoge 184; Porträt Gutmann Rülff 186; Deckelpokal 188; Brief von Adolf Herzfeld 190; Tora-Wimpel 192; Ausstellungsbeschriftung 194; Querbehang für den Tora-Vorhang 196; Gebetbuch 198; Tora-Zeiger 200; Kiddusch-Becher 202; Chanukka-Leuchter 204	
08	Ausgrenzung, Verfolgung, Ermordung	207
	Geburtsurkunde 208; Iwan Weinberg 210; Ehrenkreuz für Frontkämpfer 212; Familie Weinberg 214; Gegenstände der Familie Weinberg 216; Marga Hagemann 218; Rot-Kreuz-Briefe 220; Antisemitische Plakate 222; Aussageprotokoll 226; Führerschein 230; Exlibris 232; Familie Frank 234; Jüdische Warenhäuser 236; Figur des Braunschweiger Löwen 238	
09	Befreit und frei?	241
	Jüdischer Gottesdienst 242; Porträtfoto Sami Feder 244; „Kazet-Theater“ 246; Mitgliedsausweis des „Kazet-Theaters“ 248; Programmblatt des „Kazet-Theaters“ 250; Mitglieder des „Kazet-Theaters“ 252; Symbolschlüssel 254; Ansichten des Hotels Ernst August 256	
10	Zum Recht auf Widerstand	259
	Fritz Bauer am Rednerpult 260; Der Prozess gegen Otto Ernst Remer 262	

11	Aufbau und Aufbruch	265
	Einweihung der Gedenktafel 266; Gemeindehaus vor der Renovierung 268; Jüdisches Gemeindezentrum 270; Rabbiner Bea Wyler 272; Jüdisches Gemeindehaus 274; Innenansicht der Neuen Synagoge 276; Einweihung der Neuen Synagoge 278	
12	Ephraim Moses Lilien	281
	Davidstraße in Jerusalem 282; Vom Ghetto nach Zion 284; Exlibris für Helene Lilien 286; Porträt Otto Magnus 288; Gedenkmedaillen Ehepaar Magnus 290	
	Bildnachweis	292
	Autor*innen	293
	Bibliografie	294