

Inhalt

WISSENSCHAFTLICHE ARTIKEL

Susan Cohen

Voluntary Refugee Work in Britain, 1933–39. An Overview 21

Miri Freud-Kandel

Minhag Anglia: The Transition of Modern Orthodox Judaism in Britain.... 35

Natalie Wynn

Jews, Antisemitism and Irish Politics: A Tale of Two Narratives 51

Toni Griffiths

The State of Jewish Memory in York and Winchester 67

Ann Conway-Jones

“Whether in the body or out of the body I do not know”:

Corporeality and Heavenly Ascent..... 79

Annett Martini

Die Seele der Sprache: Interpretationen der hebräischen Vokale

in der jüdischen Mystik..... 91

Rafael Arnold

Leon Modena und Salamone Rossi Hebreo als Akteure kultureller

Transformationen 109

Sebastian Pella

Nationalsozialistische „Judenforschung“ in der Praxis: Das Projekt

„Sicherstellung des historischen und anthropologischen Materials der

Judenfriedhöfe in Deutschland“ 125

VERMISCHTES

Werner Himmelman

„Ghetto“: Die juristische Definition 139

*Anna M. Rosner*Report on the Fourth Warsaw Conference for Young Jewish Studies
Researchers Held in Warsaw, 14th-16th June 2011 147

REZENSIONEN

*Religion und Philosophie*Yaacob Dweck: The Scandal of Kabbalah. Leon Modena, Jewish
Mysticism, Early Modern Venice (*Rafael Arnold*) 154Judentum und Aufklärung in Franken, hg. von Bezirk Mittelfranken durch
Andrea M. Kluxen, Julia Krieger und Daniel Goltz
(= Franconia Judaica, Bd. 5) (*William Hiscott*) 158Michael Brocke, Jobst Paul (Hg.): Gotteserkenntnis und Menschenbild.
Schriften zur Jüdischen Sozialerthik 1 (Deutsch-jüdische Autoren des 19.
Jahrhunderts. Schriften zu Staat, Nation, Gesellschaft. Anthologien, Bd. 1)
(*Daniel Hoffmann*) 161Esther Braunwarth: Interkulturelle Kooperation in Deutschland am
Beispiel der Gesellschaften für christlich-jüdische Zusammenarbeit
(*Heike Kellner-Rauch*) 164*Geschichte, Kulturgeschichte und Politik*André Kaspi, Valérie Assan, Michel Abitbol (Hg.): Histoire de
l'Alliance israélite universelle. De 1860 à nos jours (*Rafael Arnold*) 167Antony Polonsky: The Jews in Poland and Russia, Russia. Vol. 1: 1350 to
1881. Vol. 2: 1881 to 1914 (*Michał Szulc*) 170

Magdalena Bendowska, Jan Doktor: Świat ukryty w Księgach. Stare Druki hebrajskie ze zbiorów Żydowskiego Instytutu Historycznego [Die Welt, in Büchern verborgen – Alte hebräische Drucke aus den Sammlungen des Jüdischen Historischen Instituts in Warschau] (<i>Elvira Grözinger</i>)	173
Luise Hirsch: Vom Schtetl in den Hörsaal. Jüdische Frauen und Kulturtransfer (= minima judaica, Bd. 9) (<i>Rebekka Denz</i>)	176
Die Verfolgung und Ermordung der europäischen Juden durch das nationalsozialistische Deutschland 1933–1945. Bd. 4: Polen September 1939 – Juli 1941. Bearbeitet von Klaus-Peter Friedrich, Mitarbeit Andrea Löw (<i>Elvira Grözinger</i>)	178
Carol Iancu: Alexandre Safran et la Shoah inachevée en Roumanie. Recueil de documents (1940–1944) (<i>Elvira Grözinger</i>)	182
Ludger J. Heid: Ostjuden. Bürger, Kleinbürger, Proletarier. Geschichte einer jüdischen Minderheit im Ruhrgebiet (<i>Daniel Hoffmann</i>)	184
Susanne Schönborn: Im Wandel – Entwürfe jüdischer Identität in den 1980er und 1990er Jahren (= Forum Deutsche Geschichte, Bd. 22) (<i>Michael Dallapiazza</i>)	187
Tom Segev: Simon Wiesenthal. Die Biographie. Übersetzt von Markus Lemke (<i>Cornelius Lehniguth</i>)	190
<i>Sprache, Literatur, Musik und Kunst</i>	
Chaim Vogt-Moykopf: Jüdisches Denken als universelles Konzept in der deutschsprachigen Literatur / Johannes Sabel: Die Geburt der Literatur aus der Aggada. Formationen eines deutsch-jüdischen Literaturparadigmas (= Schriftenreihe wissenschaftlicher Abhandlungen des Leo Baeck Instituts, Bd. 74) (<i>Hans Otto Horch</i>)	194

Renate Heuer, Ludger Heid (Hg.): Deutsche Kultur – jüdische Ethik. Abgebrochene Lebenswege deutsch-jüdischer Schriftsteller nach 1933 (= Campus Judaica, Bd. 27) (<i>Michael Dallapiazza</i>)	200
Jeffrey Burns: The Music of Psalms, Proverbs and Job in the Hebrew Bible. A Revised Theory of Musical Accents in the Hebrew Bible General Analysis, Bibliography, Table of Contents CD with Complete Text and Audio Files of Musically Reconstructed Psalms, Proverbs and Job, Sung by Computer Speech Synthesis (<i>Zsolt Balla</i>)	203
Diana Matut: Dichtung und Musik im frühneuzeitlichen Aschkenas. Ms. opp. add. 4o 136 der Bodleian Library, Oxford (das so genannte Wallich-Manuskript) und Ms. hebr. oct. 219 der Stadt- und Universitätsbibliothek, Frankfurt a. M. (2 Bände) (= Studies in Jewish History and Culture, Bd. 29). Leiden – Boston: Brill 2011. Bd. 1 (Edition) XVII, 528 S.; Bd. 2 (Kommentar) VIII) (<i>Janina Wurbs</i>)	207
LISTE AUSGEWÄHLTER NEUERSCHEINUNGEN	213
AUTORINNEN UND AUTOREN DES HEFTES	237