

Inhalt

Perspektiven einer Poetik der Vagabondage. Zur Einleitung	3
--	---

Vagabundentum als Produktivkraft der klassischen Moderne

ANNETTE SIMONIS Vom ästhetischen Blick zur ‚bricolage‘. Zur Entstehung der modernen Kulturpoetik bei Georg Simmel und Walter Benjamin	9
---	---

UTA BEIKÜFNER Heimatkunde eines Spaziergängers – Franz Hessels Berlinbilder	27
---	----

SABINE EICKENRODT Plötzlicher Spaziergang. Der Aufbruch als Topos einer literarischen Bewegungsform bei Kafka und Walser	43
---	----

CHRISTA BAUMBERGER Da und Fort. Zur Ästhetik des Vagabundentums bei Friedrich Glauser	61
---	----

HANS RICHARD BRITTNACHER Betrug auf hohen Touren. Walter Serners Poetik sozialer Mobilität	71
--	----

MAGNUS KLAUE Vom Cherubin zur Vogelscheuche. Figurationen des Vagabundentums im Werk von Else Lasker-Schüler	89
--	----

THOMAS RAHN Aufhalter des Vagabunden: Der Verkehr und die Papiere bei Joseph Roth	109
---	-----

OLIVER RUF Umherschweifend erzählen. Über die nomadischen Narrationen des letzten dichtenden Vaganten Klabund	127
---	-----

THOMAS WEGMANN Zur Kunst gesegelt. Über die artistischen Landgänge des schreibenden Matrosen Joachim Ringelnatz	145
---	-----

PHUONG DUONG

Heroischer Eskapismus.

Ernst Jünger auf der Suche nach dem unmittelbaren Leben163

CHRISTIAN VON ZIMMERMANN

Ulrich von Hutten. Der Vagabund als Identifikationstypus in
nationalerzieherischen biographischen Entwürfen

177

Vagabundierende Zeitgenossen

JAN SÜSELBECK

„ZigeunerNaturen“. Arno Schmidts ambivalente Faszination
für das moderne Vagabundentum

195

MIREILLE TABAH

Wandern und Unterwandern phallogozentrischer Festschreibungen
bei Thomas Bernhard

211

ULRIKE WEYMANN

Der Bildverlust oder Durch die Sierra de Gredos. Die Signifikanz des
Wege- und Reisemotivs für die Schreibpraxis Peter Handkes.....

227

NORBERT OTTO EKE

„In jeder Sprache sitzen andere Augen“.

Herta Müllers ex-zentrisches Schreiben

247

BEATE TRÖGER

Gehen, um zu schreiben.

Peter Kurzecks autobiographisches Romanprojekt

261

WIEBKE AMTHOR

Vagabundieren im Vagen. Undine Gruenter

277

KLAUS BARTELS

Fluchtpunkt Katmandu.

Globaler Nomadismus bei Christian Kracht

291

Verzeichnis der Beiträge303