

דב שוורץ

מאבק הפרדיגמות

בין תאולוגיה לפילוסופיה בהגות היהודית
בימי הביניים

הוצאת ספרים ע"ש י"ל מאגנס, האוניברסיטה העברית, ירושלים

תוכן העניינים

1	מבוא: תאולוגיה ופילוסופיה: שיח, תגובה ועימות
3	א. גבולות השיח
7	ב. התנגשות הפרדיגמות
16	ג. תקופה ראשונה: תרבות אנדלוסית
21	ד. תקופה שנייה: תמורה
31	ה. סיכום

תקופה ראשונה: תרבות אנדלוסית

המאות העשירית עד השתים עשרה

37	פרק ראשון: רב סעדיה גאון: ביקורת עקיפה
38	א. יסודות הביקורת
42	ב. יציבות התפיסה החושית
57	ג. לקראת תפיסה מהותנית
63	ד. השוואה והשפעה
68	ה. סיכום
71	פרק שני: ר' יהודה הלוי: דו־ערכיות
71	א. ספר הכוזרי והתאולוגיה
73	ב. המבנה הספרותי של המאמר החמישי
91	ג. האזוטריות של ספר הכוזרי
102	ד. סיכום
105	פרק שלישי: ר' יהודה הלוי והרמב"ם: קרובים רחוקים
106	א. ריה"ל בתודעתו של הרמב"ם
109	ב. בין ריה"ל לאנדלוסיים
125	ג. סיכום

128	פרק רביעי: הרמב"ם: תאולוגיה חדשה
129	א. דגם של תאולוג
135	ב. ייעודו של מורה הנבוכים
144	ג. דימוי עצמי
147	ד. סיכום

תקופה שנייה: תמורה

המאות השלוש עשרה עד החמש עשרה

	פרק חמישי: תאולוגיה מול פילוסופיה במאה השלוש עשרה:
	היפוך עמדות
155	א. גאולה, הישארות הנפש ותחיית המתים
157	ב. מדע
176	ג. מה הלאה?
194	

198	פרק שישי: חיזיון כמפתח פרשני: בין שכלתני מזרח ומערב
199	א. מבוא
206	ב. פרשני פרוכנס: קיצוניות
212	ג. פרשני ספרד: החלטיות
220	ד. פרשני ביזנטיון
229	ה. עמדות תאולוגיות
233	ו. סיכום

235	פרק שביעי: הנס
235	א. הנחות יסוד
239	ב. צעדים ראשונים
243	ג. כוחה של דו־משמעות
249	ד. כוחה של בהירות הניסוח
257	ה. בעקבות הדו־משמעות
267	ו. פרשנות טבעית
270	ז. העמדה התאולוגית: נס חלקי, כפול ומשולש
278	ח. סיכום

281	סיכום: פרדיגמה מדעית כנרטיב
293	ביבליוגרפיה
315	מפתח אישים
323	מפתח עניינים