

Inhalt

Einleitung

Die Frage nach dem Umgang mit rechtspopulistischen Tendenzen und Rassismus – Warum Nachdenken über das Thema Handlung und Haltung?	7
---	----------

1. Vorkommnisse: Was passiert in Klassenzimmer und Jugendraum? Menschenverachtung, Rassismus und Diskriminierung	12
1.1 Abwertung, Antisemitismus, Homophobie und Lügenpresse	12
1.2 Wunsch nach Wissen und Anerkennung: Schüler_innen thematisieren Rassismus	16
1.3 Rechtspopulistische Diskurse wirken: Was erleben pädagogische Fachkräfte?	22

Schlaglicht I

Neutralität?! Was darf und muss Schule?	28
--	-----------

2. Unsicherheiten und Herausforderungen: Warum ist das alles nicht so einfach?	35
2.1 Unsicherheiten: Grenzen, Ansprüche und der Faktor Zeit	35
2.2 Herausforderungen: Einzelfall, Zeit- und Prioritäten, Wirkung	38

Schlaglicht II

Ein Modell: Täter-Opfer-Zuschauer oder Warum es sich lohnt, die Perspektive zu verändern	48
---	-----------

3. Umgang: Welche Umgangsweisen finden pädagogische Fachkräfte?	58
3.1 Umgangsweisen auf der Ebene Klassenzimmer und Jugendraum	58

Schlaglicht III**Es gibt keine Handlungsanleitung, aber ...:**

Nachdenken über Ziele und Vorgehen	66
3.2 Umgangswesen auf der Ebene Schule und Träger	69

Schlaglicht IV**Wie kann eine Beratung aussehen?**

3.3 Was hilft noch? Nachhaltige Projekte, Fehlerkultur, Positionierungen	77
---	----

Fallbeispiel A

„Man müsste mal ...“ – oder von der Schwierigkeit, eine tatkräftige Arbeitsgruppe im schulischen Alltag zu etablieren	84
--	----

Fallbeispiel B

Klausurtag eines Trägers der Schulsozialarbeit: Wofür stehen wir?	87
--	----

4. „Wir haben Haltung – wir wissen nur nicht, wie Handeln“: Wem hilft das? Und was ist Haltung? Ein Kapitel zum Nachdenken	90
4.1 Die Haltung ist klar – die Handlung nicht?!	91
4.2 Alle sprechen über Haltung – aber was soll das sein? ..	94
4.3 Haltung ist Handlung oder: Wie zeigt sich Haltung? .	100
4.4 Wo bildet sich Haltung?	105

Schlaglicht V

Haltung haben/Haltung zeigen?! – Einige theoretische Perspektiven	111
--	-----

Schluss: Die Haltung ist klar – die Handlung nicht?! Oder geht es um ganz andere Fragen?	121
---	-----

Anmerkungen	127
--------------------------	-----

Literatur	131
------------------------	-----